



ADMINISTRACIÓN ELECTRÓNICA SOLICITUD GENÉRICA

1. Datos de la persona solicitante

1º Apellido:	LAFUENTE	2º Apellido:	BOLÍVAR
Nombre:	FRANCISCO JAVIER	DNI:	24223770D
Dirección:	camino de los eriales 5, 3ºB		
Código Postal:	18200	Provincia:	GRANADA (ESPAÑA)
Población:	MARACENA	Teléfono:	72349
Correo Electrónico:	fjavierlafuente@ugr.es		
En calidad de:	Personal docente e investigador (PDI) en activo		

2. Unidad destinataria

E.T.S. DE INGENIERÍA DE EDIFICACIÓN

3. Documentos incorporados

20250703 PROPUESTA PFG PATRIMONIO 2025 2026 fdo FJLB.pdf

Granada, a 3 de julio de 2025

Firma (1): FRANCISCO JAVIER LAFUENTE BOLÍVAR
En calidad de: Solicitante





4. Exposición de hechos

En relación a la solicitud de líneas del Proyecto Fin de Grado para el curso 2025-26, adjunto se remite propuesta para la línea de Gestión de Patrimonio dentro de las líneas generales de PFG de la ETSIE

5. Peticiones

se de tramite a la misma

Firma (1): FRANCISCO JAVIER LAFUENTE BOLIVAR
En calidad de: Solicitante





ADMINISTRACIÓN ELECTRÓNICA SOLICITUD GENÉRICA

Información básica sobre protección de sus datos

Responsable	UNIVERSIDAD DE GRANADA
Legitimación	La Universidad de Granada está legitimada para el tratamiento de sus datos, siendo de aplicación la base jurídica prevista en el art. 6.1 del Reglamento General de Protección de Datos que corresponda en función de la finalidad pretendida con su solicitud.
Finalidad	Gestionar su solicitud.
Destinatarios	No se prevén comunicaciones de datos, salvo que sea necesario para gestionar su solicitud.
Derechos	Tiene derecho a solicitar el acceso, oposición, rectificación, supresión o limitación del tratamiento de sus datos, tal y como se explica en la información adicional.
Información adicional	https://secretariageneral.ugr.es/pages/proteccion_datos/clausulas-informativas-sobre-proteccion-de-datos

Firma (1): FRANCISCO JAVIER LAFUENTE BOLIVAR
En calidad de: Solicitante



PROPUESTA PROYECTO FIN DE GRADO para el Curso 2025-2026

Modalidad: LINEAS GENERALES

1.- Denominación de la línea.

GESTION DEL PATRIMONIO

2.- Profesor coordinador de la línea.

Fco. Javier Lafuente Bolívar.

Doctor Ingeniero de Edificación. Profesor asociado del Departamento de Expresión Gráfica Arquitectónica y en la Ingeniería. Profesor de la asignatura Proyecto Fin de Grado en la Escuela Técnica Superior de Ingeniería de Edificación de la UGR.

3. Profesores colaboradores en la línea:

Gabriel Jesús Fernández Adarve.

Carlos Malagón Luesma.

Julio Calvo Serrano.

Antonio Burgos Núñez.

4.- Objetivos:

El objetivo a desarrollar por parte del estudiantado es la realización de un Proyecto de Rehabilitación de alguno de los edificios patrimoniales propuestos por el tutor de la asignatura, en el que se primará el levantamiento gráfico del edificio y una propuesta rehabilitadora del conjunto del edificio acorde a las necesidades que sean planteadas por parte de la propiedad de los mismos.

Edificaciones propuestas a elegir y desarrollar por el alumnado:

Dada la idiosincrasia de las edificaciones que se trata en esta línea de PFG, a día de hoy se está en negociaciones con diversas entidades y administraciones públicas de cara a terminar de consensuar los edificios objeto del PFG a desarrollar por parte de los estudiantes para el curso 2025-2026.

Los edificios por ahora en estudio para ser planteados son:

Negociación con el ayuntamiento de Granada

- Carmen de Las Palmas.
- Casa museo Federico García Lorca
- Casa Consistorial Plaza del Carmen, 5
- Edificio Rey Soler C/ Escudo del Carmen, 3
- Edificio Hermanitas de los Pobres C/ Gran Capitán, 22
- Cuarto Real de Santo Domingo Plaza de los Campos, 6
- Edificio San Matías (Antigua sede Medio Ambiente) C/ San Matías, 11
- Teatro Municipal Isabel la Católica Acera del Casino, 7
- Edificio Centro Europeo Mariana Pineda C/ Águila, 19
- Casa Museo Federico García Lorca Huerta San Vicente. C/ Arabial.

- Antigua Fábrica San Patricio C/ Aguas Bravas. (Bola de Oro)
- Edificio Casa de la Juventud C/ Verónica de la Magdalena, 23
- Centro Cívico Fígares C/ Marqués de Mondejar, 3
- Casa árabe de Zafra C/ Portería de la Concepción, 8
- Casa Museo Manuel de Falla C/ Antequeruela alta, 9
- Carmen de los Mártires Paseo de los Mártires, 10
- Carmen de Quinta Alegre Avenida de Cervantes, 27
- Casería de los Cipreses Avenida Juan Pablo II

Negociación con el ayuntamiento de la Villa de Otura

- Casa del Marques de la Villa de Otura.

Negociación con fundación Fajalauza

- Fajalauza (Fábrica de cerámica y azulejos de Granada)

Negociación con Guardia Civil

- Cuartel de la Guardia Civil de Orgiva
- Cuartel de la Guardia Civil de Lachar

Negociación con el ayuntamiento de Moclín.

- Pósito siglo XVI

Negociación con la Unidad Técnica de la Universidad de Granada.

- Colegio Máximo.

**LAFUENTE
BOLIVAR
FRANCISCO JAVIER
- 24223770D**

Firmado digitalmente por LAFUENTE
BOLIVAR FRANCISCO JAVIER -
24223770D
Nombre de reconocimiento (DN): c=ES,
serialNumber=IDCES-24223770D,
givenName=FRANCISCO JAVIER,
sn=LAFUENTE BOLIVAR, cn=LAFUENTE
BOLIVAR FRANCISCO JAVIER -
24223770D
Fecha: 2025.07.06 13:59:03 +02'00'

Fdo.- Francisco Javier Lafuente Bolívar

AVANCE DE ALGUNA DE LAS PROPUESTAS EN ESTUDIO.

Casa del Marques de la Villa de Otura.

Se trata de un edificio construido en la segunda mitad del siglo XVIII, recientemente adquirido por el Ayuntamiento de la Villa de Otura que pretende su rehabilitación para albergar en el futuro un nuevo espacio cultural

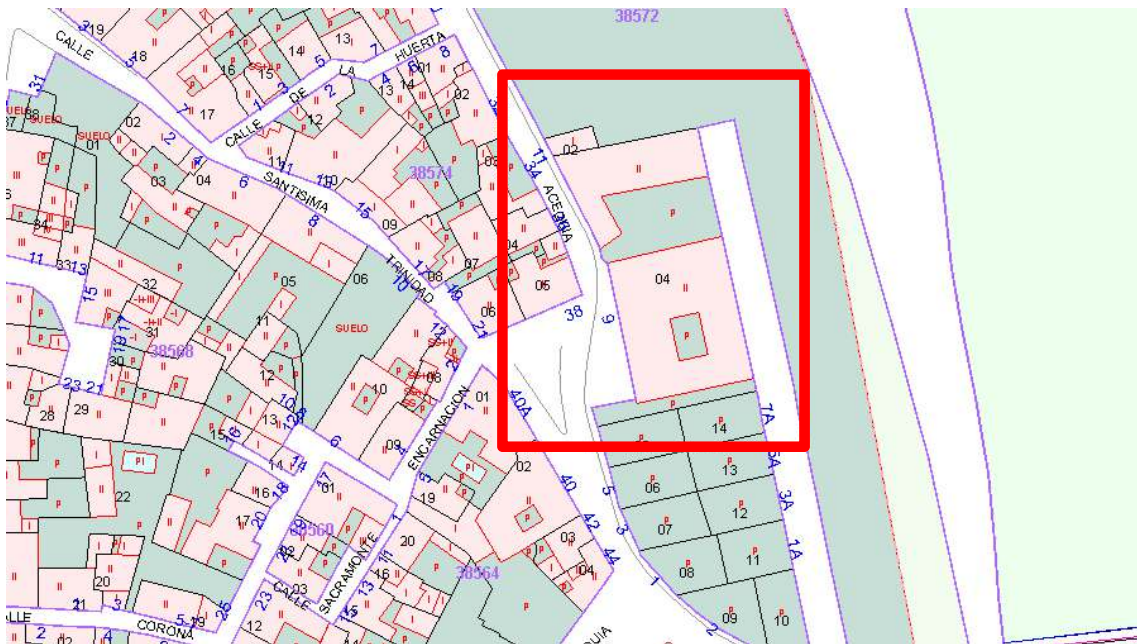
Edificio de innegable valor histórico, que forma parte del Patrimonio Histórico de Andalucía, la Casa del Marqués (también conocida como Huerta del Marqués) está situada en la calle Acequia número 2, y en su fachada aparece el escudo nobiliario de las familias Pérez de Orozco y Álvarez González, familia de la que algunos de sus miembros fue uno de los Caballeros XXIV de la ciudad de Granada.

El edificio consta de más de 1.300 metros cuadrados distribuidos en dos módulos (almacén y vivienda), cada uno de ellos con dos plantas. A lo largo de su historia, ha tenido diversos usos, llegando a ser, incluso, un colegio después de la Guerra Civil, por lo que varias generaciones de otureños estudiaron en él. Su estado actual es ruinoso.

La ETSIE ya cuenta con convenio de colaboración con el Ayuntamiento de la Villa de Otura.

El trabajo a desarrollar por los alumnos se va a centrar en concreto en todo el conjunto edificatorio, así como en la adecuación de toda su parcela urbanística. Ambas zonas del conjunto edificatorio se hallan hoy sin uso y necesitado de una amplia acción rehabilitadora. He ahí gran parte del interés que para los alumnos del PFG presenta esta propuesta.





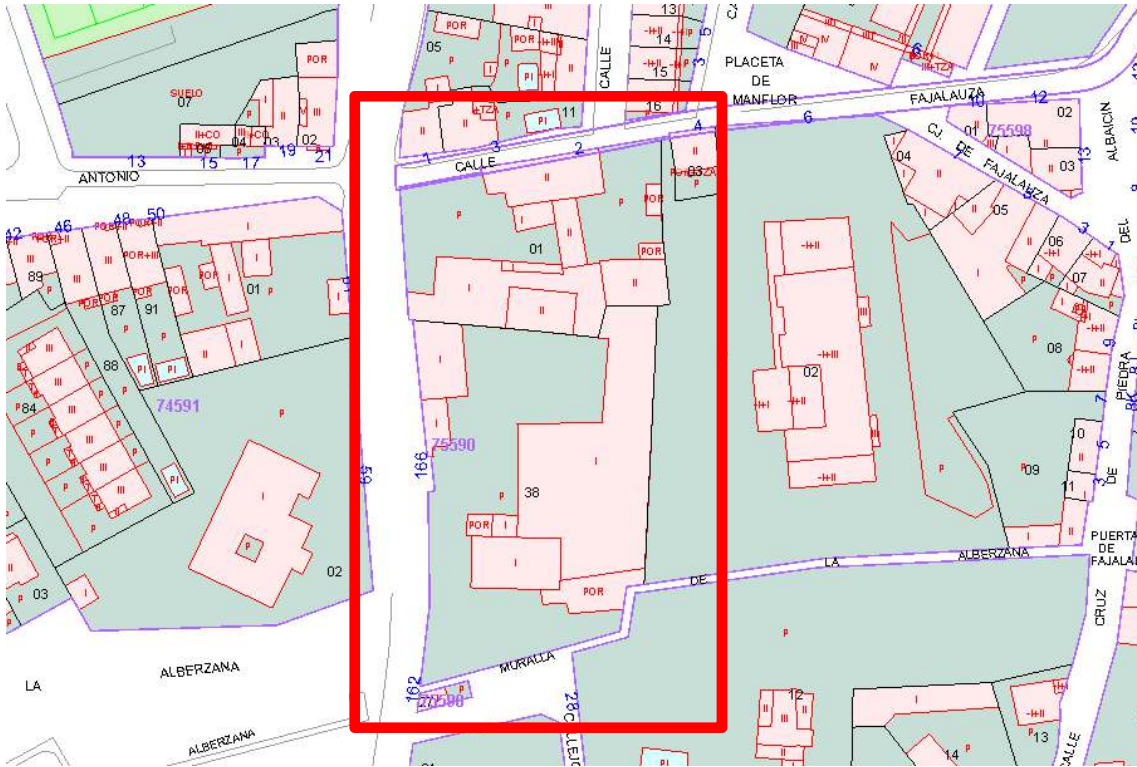
Fajalauza (Fábrica de cerámica y azulejos de Granada)

Industria fechada documentalmente ya en 1517, y que se ha transmitido de padres a hijos, (con más de 67 Alfareros Morales desde entonces hasta la actualidad), está situada desde entonces en el arrabal de Fajalauza junto a la puerta del mismo nombre o puerta del Collado de los Almendros.

Tras el fallecimiento con 100 años de, Cecilio Morales Moreno, la industria y su propiedad de la fábrica histórica fue transferida a la Fundación Fajalauza (www.fajalauza.org), tras lo cual todos los beneficios generados por la industria son para atender los objetivos de la fundación desde mayo del 2022 en adelante.

Es a través de la petición de colaboración de esta Fundación hacia nuestra Escuela como surge la posibilidad de realizar el PFG sobre este conjunto fabril, con la intención de plantear una actuación rehabilitadora de todo el conjunto edificatorio así como de toda la parcela que los alberga.



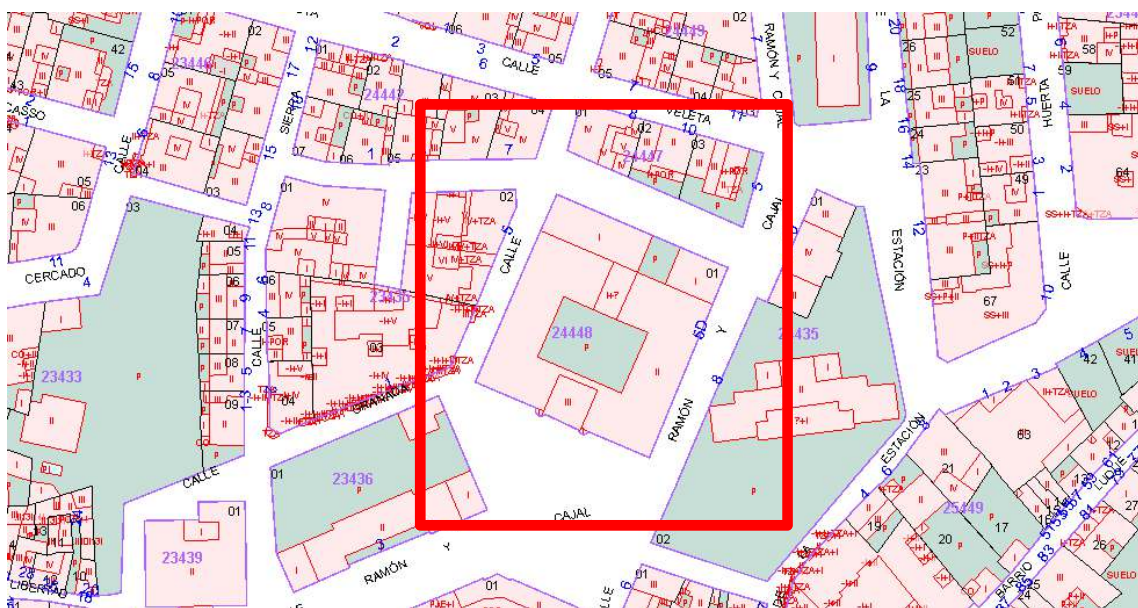


Casa Cuartel de la Guardia Civil de Orgiva

Siguiendo con la colaboración abierta con la Comandancia de la Guardia Civil de la provincia de Granada, para este próximo curso se nos brinda la oportunidad de trabajar sobre el edificio de la Casa Cuartel de la Guardia Civil de Orgiva.

Edificio datado en la década de los años 40 del pasado siglo XX, pasa por ser uno de los más relevantes edificios patrimonialmente de la comarca de las alpujarras, presenta una superficie construida de 2.500 m² aproximadamente.

Proyecto redactado por el arquitecto D. Francisco Robles y construido a base de muros de fábrica de ladrillo, piso de hormigón armado y cubierta ele teja curva, componiéndose la fachada de un modo sencillo y claro, sin otra pretensión que buscar la sencillez y la armonía dentro de las normas tradicionales de la localidad.





Colegio Máximo UGR

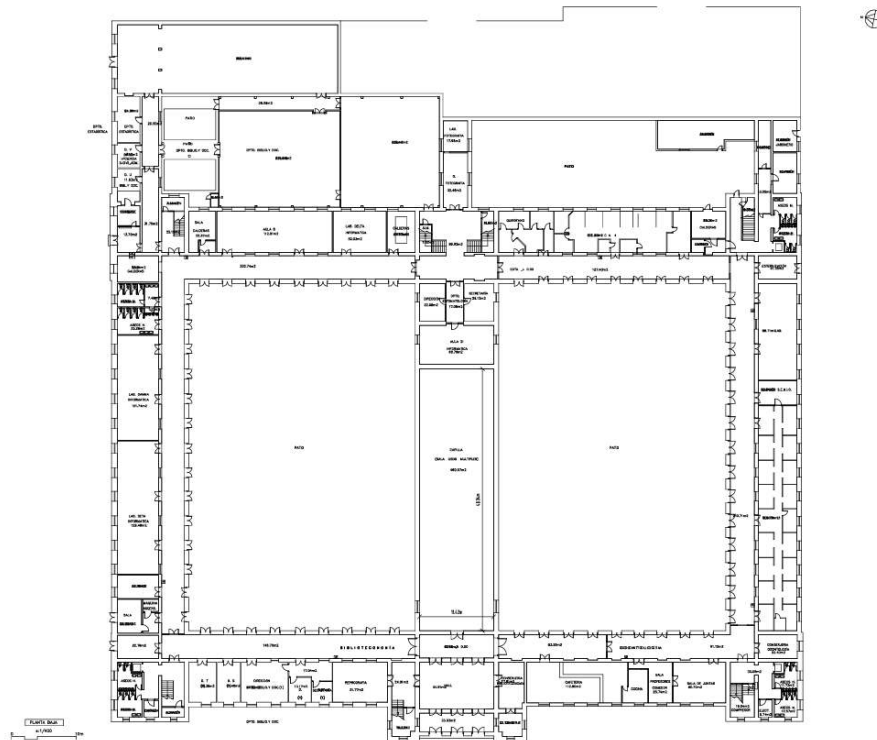
El Colegio Máximo se fundó en 1891 para albergar el Noviciado y Colegio de la Compañía de Jesús en Granada, finalizándose el grueso de la construcción ya en 1894, configurando un magnífico ejemplo de arquitectura neomudéjar.

El diseño del edificio se debe a Francisco Rabanal, que planificó una planta cuadrada en la que inserta una cruz que genera cuatro patios interiores, dos de ellos de mayor tamaño. En cuanto a su altura, la estructura responde a tres plantas, a excepción de las torres que enmarcan el lateral occidental y, dentro de él, las que flanquean la fachada principal, que se dividen en cuatro pisos diferenciados desde el exterior.

Merece mención especial la biblioteca, una sala de planta rectangular y tres alturas de galerías abalconadas. Igualmente significativos son la capilla y el refectorio, cubiertos por artesonados que aluden a la tradición de la carpintería y el arte musulmán granadinos. Otros elementos como las yeserías con motivos geométricos y vegetales, el arco de herradura o el uso del ladrillo como material constructivo y decorativo en los espacios exteriores pretenden evocar el pasado musulmán de la ciudad. La fachada principal fue modificada entre 1916 y 1917, añadiéndose un grupo escultórico que representa una alegoría de la Eucaristía, rompiendo con la uniformidad estética del edificio.

En 1970 el edificio es adquirido por la Universidad, declarándose Bien de Interés Cultural (BIC) en 1983. Hoy acoge la Facultad de Comunicación y Documentación y la Facultad de Odontología. (Patrimonio UGR; <https://patrimonio.ugr.es/bien-inmueble/colegio-maximo-de-cartuja/>)

El edificio a día de hoy requiere de un análisis de su distribución funcional interior de cara a una optimización de los espacios. Paralelamente se atiende a la necesidad de la Unidad Técnica de la UGR de disponer de una planimetría adaptada a softwares CAD y 3D



5.- Documentación adjunta:

- Fotografías de los edificios propuestos.
- Guía Docente de la Línea “Gestión del Patrimonio” para el presente curso 2024-2025